



ΜΝΗΜΕΙΩΔΕΙΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ

στα ελληνικά μνημεία unesco



ΜΕΤΕΩΡΑ

οι ουράνιοι βράχοι...



ΤΙ;

- Η μοναστική κοινότητα των Μετεώρων.

ΠΟΥ;

- Π.Ε. Τρικάλων, Περιφέρεια Θεσσαλίας.

ΠΟΤΕ;

- τέλη 11ου – αρχές 12ου αι.: εγκατάσταση των πρώτων ασκητών στα Μετέωρα.
- μέσα 14ου αι.: ίδρυση των περισσότερων μονών.
- 16ος αι.: περίοδος ακμής μοναστηριών.



Η ένταξη στον Κατάλογο Μνημείων Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO έγινε με βάση τα παρακάτω κριτήρια:



ΥΣΤΕΡΟΒΥΖΑΝΤΙΝΗ
ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΗ
ΠΕΡΙΟΔΟΣ

ΕΤΟΣ ΕΝΤΑΞΗΣ: 1988

κριτήριο i

Τα «μετέωρα» στους βράχους μοναστήρια αντιπροσωπεύουν την ιδιοφυή αρχιτεκτονική μεταμόρφωση μίας περιοχής σε ψυχαστήριο, τόπο διαλογισμού και προσευχής.

κριτήριο iv

Οι μονές είναι εξαιρετικά δείγματα της μοναστηριακής αρχιτεκτονικής.

κριτήριο v

Οι χτισμένες σε δυσπρόσιτους βράχους μονές απηχούν τον παραδοσιακό λιτό και ασκητικό τρόπο ζωής των μοναχών.

κριτήριο ii

Οι τοιχογραφίες του Θεοφάνη του Κρητός άσκησαν ισχυρή επίδραση στη μεταβυζαντινή ζωγραφική.

κριτήριο vii

Οι βράχοι των Μετεώρων σχηματίζουν ένα σπάνιο και μοναδικής ομορφιάς τοπίο.

